

COVID-19 : foire aux questions

La pandémie a radicalement changé l'interaction entre enseignants et étudiants. En tant qu'artiste invité à travailler auprès des étudiants et des enseignants, vous devrez vous préparer à divers scénarios.

Le programme Artistes à l'école est-il offert pendant la pandémie de la COVID-19?

Oui. Aujourd'hui plus que jamais, nos étudiants et nos enseignants ont besoin d'expériences artistiques! Ils ont besoin de la joie, de l'imagination et de l'inspiration que votre travail leur apporte.

Les artistes professionnels, les professionnels des arts et de la culture, les gardiens du savoir autochtone, les groupes artistiques professionnels et les organismes artistiques professionnels peuvent présenter une demande pour des projets qui doivent être terminés au cours d'une même année scolaire.

Comment les salles de classe du Manitoba fonctionnent-elles pendant la pandémie de la COVID-19?

La notion même de ce qui constitue une salle de classe a changé. Par le passé, une salle de classe était vue comme un espace physique dans lequel se trouvait un enseignant et un nombre déterminé d'étudiants. Depuis le début de la pandémie, la configuration de la salle de classe typique a changé radicalement de manière à inclure l'éloignement social, un plus petit nombre d'étudiants et l'apprentissage en ligne.

Prenons, par exemple, une salle de classe typique de 24 étudiants réunis dans une seule pièce. Depuis la pandémie, cette même salle aurait été configurée ainsi :

- séparée en deux cohortes de 12 étudiants dans deux différentes salles; ou
- séparée en deux cohortes de 12 étudiants, la première cohorte en classe et l'autre travaillant à partir de la maison; ou
- séparée en deux cohortes de 12 étudiants présents sur les lieux, mais à différents jours de la semaine, p. ex., un groupe les lundis et les mercredis, et l'autre groupe les mardis et les jeudis; ou
- toute combinaison des possibilités mentionnées.

Quelles sont les répercussions de l'éloignement physique dans les écoles?

Toutes les écoles ont dû accroître l'espace physique entre les étudiants. Par conséquent, plusieurs écoles ont apporté les changements suivants :

- Le nombre d'étudiants par salle de classe a chuté pour permettre de laisser deux mètres entre les pupitres
- Les étudiants passent la majorité de la journée assis à leur propre pupitre.



ARTISTES Á L'ÉCOLE

- Certains gymnases, salles de musique et ateliers d'artistes ont été transformés en salles de classe.
- Quelques professeurs de musique et d'art qui auparavant avaient leurs propres salles réservées à ces sujets enseignent maintenant à partir d'une charrette qui leur permet de déplacer leurs fournitures et leur équipement d'une salle de classe à l'autre.
- Certains professeurs d'art ont été redéployés comme enseignants généraux responsables des salles de classe supplémentaires. Certains administrateurs scolaires ont également assumé des tâches supplémentaires, telles que la recherche des contacts.
- Certains cours se donnent à l'extérieur.

Assurez-vous de parler à votre enseignant ou à votre partenaire scolaire pour planifier votre projet en fonction des protocoles de la COVID-19 de votre salle de classe.

En tant qu'artiste qui désire travailler avec les étudiants, comment puis-je planifier en tenant compte de tous ces changements?

Nous vous encourageons à faire preuve de flexibilité dans votre projet. Vous pourriez devoir offrir votre programme à plusieurs cohortes d'étudiants. Vous pourriez devoir créer une version de votre projet pour la salle de classe et une autre à télécharger sur Internet, selon les systèmes de diffusion de l'enseignement de l'école en question. Vous pourriez devoir changer votre méthode de travail à mi-chemin dans votre projet. Si vous concevez votre projet de manière à ce qu'il puisse suivre les déplacements des étudiants, vous aiderez à assurer la continuité.

Demandez à votre enseignant ou à votre partenaire scolaire comment il a travaillé l'an passé et ce qu'il prévoit pour l'année scolaire à venir.

Quelles sont les solutions de rechange à se trouver face à face dans une salle de classe?

Vous pourriez songer aux possibilités suivantes :

- une salle de classe en plein air;
- un projet développé sur un site terrestre;
- des trousseaux pour les étudiants qui font leur apprentissage à domicile;
- des projets de longue durée envoyés par courrier postal;
- des projets et des interactions réalisés sur Internet en temps réel.

Mon projet peut-il être réalisé entièrement en ligne?

Oui, à condition qu'il crée une expérience enrichissante et motivante pour les étudiants.

Quelle plateforme devrais-je utiliser pour les projets réalisés en ligne?

Les écoles ont recours à diverses plateformes pour l'enseignement en ligne, telles que Google Classroom, Microsoft Teams et Seesaw. Le gouvernement du Manitoba a mis



ARTISTES À L'ÉCOLE

sur pied un Centre de soutien à l'apprentissage à distance qui comprend des tutoriels sur chacune de ces plateformes. Consultez fr.mbremotelearning.ca pour de plus amples renseignements.

Remarque : Bien que Zoom soit un outil de vidéoconférence populaire, certaines divisions scolaires ne permettent pas son usage. Demandez à votre partenaire scolaire quelles plateformes sont utilisées dans sa division.

Quels types de projets conviennent à la période de transformation que nous vivons actuellement?

- Les activités artistiques qui favorisent le bien-être, la résilience et la joie
- Les activités artistiques qui permettent aux étudiants d'exprimer leurs expériences et leurs points de vue
- Les projets à plus long terme qui permettent de développer la confiance et la participation
- Les activités artistiques qui peuvent intégrer des mouvements sécuritaires alors que les étudiants demeurent assis
- Les projets qui comprennent des ensembles individuels de matériaux pour chaque étudiant
- Les projets qui comprennent de l'équipement ou des instruments qui peuvent être désinfectés facilement

Comment puis-je faire savoir aux enseignants que le travail dans les écoles m'intéresse?

Le CAM dispose d'une liste d'artistes en ligne, disponible à artistesalecole.ca dont nous faisons la promotion auprès des éducateurs. Sur ce site, vous pouvez télécharger des renseignements à votre sujet en tant qu'artiste et concernant votre pratique artistique et les types de programmes que vous aimeriez faire avec les étudiants. Nous vous encourageons à télécharger vos renseignements dès que possible.

Vous pouvez également parler aux parents d'enfants d'âge scolaire ou aux membres des comités de parents de l'école pour leur faire savoir que vous aimeriez contribuer un projet artistique à leur école. Ils pourraient être en mesure de vous mettre en contact avec les enseignants intéressés.

Que fait le CAM pour s'adapter à tous ces changements?

- Listes d'artistes en ligne permettant aux enseignants de trouver des artistes : Nous avons créé un site Web spécialisé à artistesalecole.ca qui permet aux artistes de faire connaître leur désir de travailler auprès des étudiants ainsi que leur expérience dans ce domaine. Le CAM travaillera activement à promouvoir ce site auprès des enseignants et des écoles pour les aider à trouver des artistes.
- Peu ou pas de frais pour les écoles : Les budgets des écoles sont serrés. Le CAM peut financer jusqu'à 100 % des coûts d'un projet. Si elles en sont capables, les écoles sont encouragées à contribuer 20 % des coûts de leur projet, mais il ne s'agit pas d'une exigence.



ARTISTES À L'ÉCOLE

- Flexibilité accrue : Nous savons que les projets peuvent changer à mi-parcours. Un des membres de notre personnel, qui est affecté au programme Artistes à l'école, peut vous conseiller si vous devez intégrer des changements à votre projet. Elle peut également vous guider tout au long du processus de demande, répondre à vos questions et passer en revue votre demande avant la soumission.

Où puis-je trouver les renseignements les plus récents sur les protocoles de sécurité liés à la COVID-19 à l'intention des écoles?

Le site du Plan contre la COVID-19 en milieu éducatif du Manitoba edu.gov.mb.ca/m12/covid/index.html affiche les renseignements les plus récents sur les protocoles de sécurité à l'intention des éducateurs. Ce site vous présente un vaste ensemble de ressources.

Remarque : Certaines divisions scolaires du Manitoba ont adopté des mesures supplémentaires. Consultez manitoba.ca/covid19/restoring/school-divisions.fr.html pour les liens vers chaque division scolaire.